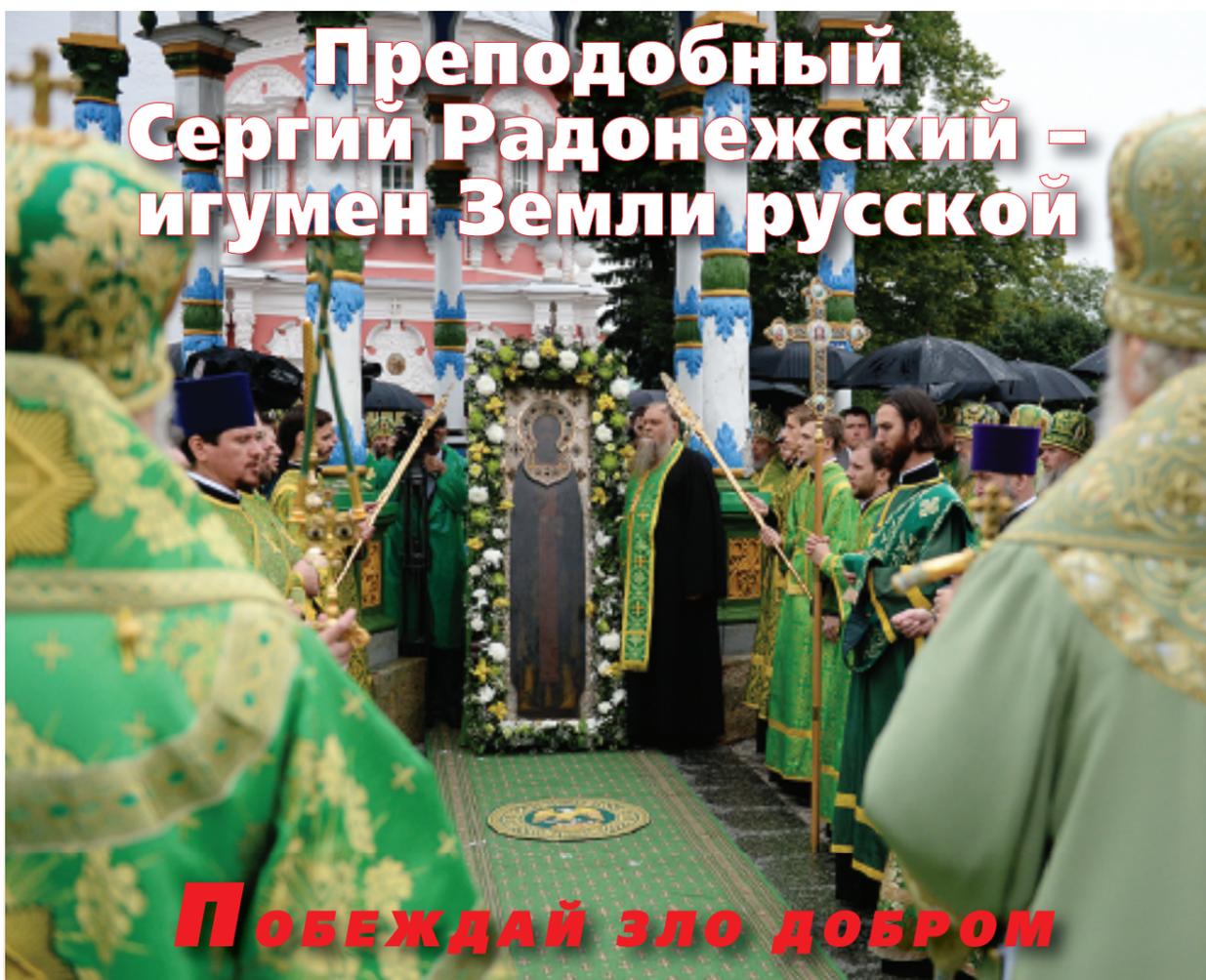


# БЛАГОРОДСТВО

ИЗДАНИЕ ЕКАТЕРИНИНСКОГО МУЖСКОГО МОНАСТЫРЯ

по благословению Преосвященнейшего Тихона, епископа Видновского, викария Московской епархии

ПРАЗДНИКИ · СОБЫТИЕ · РУССКИЙ АФОН · ИНФОЛЕНТА · ОТ ВЕРЫ К ВЕРЕ · ПОУЧЕНИЯ · ЖИЗНЬ ОБИТЕЛИ



## Преподобный Сергий Радонежский – игумен Земли русской

**ПОБЕЖДАЙ ЗЛО ДОБРОМ**

## Покров Пресвятой Богородицы



**В** этот день мы вспоминаем, как много веков назад одному очень благочестивому человеку было видение: он увидел Матерь Божию, Которая Своим честным омофором покрывала город и людей, защищая их от бед и напастей. Это было явлено лишь одному человеку, но мы знаем из нашего литургического опыта, что всякий раз, когда мы собираемся в храм Божий на Божественную Евхаристию, вместе с нами молятся и предстоят в церкви и Пресвятая Богородица, и лики ангельские, и лики святых, а также все усопшие, за которых мы молимся, в том числе наши сродники, близкие и друзья, перешедшие в иной мир.

Людам с чистым сердцем открывается горний мир, они своим духовным взором созерцают Бога, созерцают Пресвятую Богородицу, ангелов, святых. Они могут общаться с усопшими. Между нашим земным миром и Царствием Небесным нет непроходимой пропасти, нет непреодолимой границы. Земная жизнь дана нам для того, чтобы мы очистили свое сердце, принесли покаяние в грехах и затем встретили последний час, который откроет нам двери в иной мир.

Митрополит Волоколамский ИЛАРИОН ■

**В**сем неверующим в Евангелие, не понимающим слова Спасителя о том, как следует подставить левую щеку, надо вдуматься в великие слова «побеждай зло добром». Добро есть великая сила. Если зло побеждается злом, то побеждает более сильный физически, а если зло побеждается добром, то побеждает более сильный духовно. И если посмотреть пристально на историю, мы увидим дивные примеры того, как добро побеждает зло, потому что зло скоротечно, ограничено во времени, добро же принадлежит вечности.

Есть и еще нечто, имеющее большое значение для понимания того, как добро спасает человека. Если кто-то вторгается в нашу жизнь и делает нам зло, то что происходит, если мы отвечаем на зло злом? Мы теряем внутренний мир, недруг нас победил. Почему зло, исходящее от другого человека, изменяет мой внутренний мир? Почему другой побеждает меня? Это происходит всякий раз, когда мы на зло отвечаем злом. Мы уже побеждены. Зло господствует в нашем сердце. Был мир – нет мира. Был покой – нет покоя.

Преподобный Сергий побеждал зло добром и научил так наших великих предшественников. Благодатные христианские заповеди, иногда так шокирующие современного человека, несут в себе вечную и неизменную Божественную истину. И мы верим, что, пока мы будем жить по этим заповедям, мы непобедимы. Пока Церковь будет жить по этим заповедям, она непобедима.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси КИРИЛЛ ■



СВЯТИТЕЛЬ ТИХОН,  
ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ:

– Чадца мои! Все православные русские люди! Все христиане! Только на камени врачевания зла добром созиждется нерушимая слава и величие нашей Святой Православной Церкви, и неуловимо даже для врагов будет Святое имя её, чистота подвига её чад и служителей. Следуйте за Христом! Не изменяйте Ему. Не поддавайтесь искушению, не губите в крови отмщения и свою душу. Не будьте побеждены злом. Побеждайте зло добром! ■

## 9 октября – день ангела епископа Тихона



По традиции после Литургии преосвященнейший Тихон, епископ Видновский, посещает Донской мужской монастырь в г. Москве, где покоятся мощи святителя Тихона, патриарха Московского и всея Руси, небесного покровителя владыки Тихона. ■

## 30 октября – День памяти репрессированных

Памятная дата была установлена в 1991 году в связи с принятием Закона РФ «О реабилитации жертв политических репрессий».

В этот день после окончания Литургии совершается заупокойная лития возле поклонного креста, установленного на территории монастыря в память невинно пострадавших в годы политических репрессий. ■



## За други своя...

31 октября в Екатерининском мужском монастыре вспоминают сотрудников ЦПП ГУ МВД России по Московской области, погибших при исполнении служебного долга.

Панихиду по погибшим совершает преосвященнейший Тихон, епископ Видновский. Среди молящихся – родственники погибших, сотрудники ЦПП ГУ МВД по МО и прихожане монастыря. ■

## Новый учебный год

в воскресной школе «Путь к вере»

Новый учебный год в воскресной школе начинается с молебна и благословения преосвященнейшего Тихона, епископа Видновского. Педагоги и родители воспитанников встречаются на родительском собрании, чтобы наметить план на предстоящий учебный год. ■



СОБЫТИЕ

**Собрание  
игуменов  
и игумений РПЦ**



22-24 сентября 2016 года Зале церковных соборов кафедрального соборного Храма Христа Спасителя в Москве под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла состоялось Собрание игуменов и игумений Русской Православной Церкви. Собрание проходило в рамках мероприятий, посвященных празднованию 1000-летия присутствия русских монахов на Святой Горе Афон и 150-летия со дня рождения преподобного Силуана Афонского. ■

**Историко-документальная выставка**



21 сентября 2016 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возглавил церемонию открытия историко-документальной выставки «Русь и Афон. К 1000-летию присутствия русских монахов на Святой Горе», организованной в музейной галерее комплекса Храма Христа Спасителя в Москве.

Предстоятель Русской Церкви обратился со словом к участникам мероприятия.

– Весь 2016 год прошел под знаком этого действительно замечательного юбилея – 1000-летия присутствия русского монашества на Афоне. И сегодня апогей торжества, которое совершается в Первопрестольном граде Москве.

Представленная в стенах музея Храма Христа Спасителя историко-документальная выставка «Русь и Афон», раскрывающая разнообразие исторические факты в отношениях Святой Руси и Святой Горы, является значимым приношением юбилею от научного и музейного сообщества. Хотел бы выразить сердечную благодарность нашему научному, музейному сообществу, специалистам. Мы замечательно взаимодействовали и результатом этого взаимодействия стала выставка, на которой представлены уникальные исторические документы, свидетельствующие об особых связях России и Афона.



Затем состоялась церемония гашения художественной почтовой марки «1000 лет присутствия русских на Святой Горе Афон». ■

РУССКИЙ АФОН

**Афон вчера, сегодня, завтра...**

Схиархимандрит Илий (Ноздрин) более 10 лет подвизался на Святой Горе Афон. Ему было доверено духовничество в Пантелеимоновом монастыре. Послушание свое он нес в одном из скитов Свято-Пантелеимонова монастыря, на Старом Руссике. Отец Илий рассказывает об Афоне и его русском насельнике, достигшем святости, Силуане Афонском.

**Старец Силуан – современный подвижник. В нем нет фальши и свойственной нашим временам прелести. Он не был великим аскетом, но путь его не ложен.**

Силуан Афонский искал главного – единения с Господом, желал по-настоящему служить Ему, быть монахом. Он стяжал молитву, которая действительно соединяет с Богом. Господь услышал Своего служителя и явился ему Сам. «Если бы это видение продолжалось, душа бы моя, при рода человеческая растаяла бы от Славы Божией», – говорил он. Господь оставил ему память благодати: когда она отходила, он взывал к Господу, и Владыка снова наполнял его Своей силой. Молитва старца была непрестанна, не прекращалась даже ночью.

Современному христианину надо обязательно прочитать откровения преподобного Силуана Афонского – то, что написал о нем архимандрит Софроний (Сахаров), и то, как старец сам выразил свой духовный опыт. Пишет он по благодати Божией то, что Господь ему открыл Духом Святым. Человек без высшего образования создал книгу, которая получила такую известность, переведена на десятки языков. Каждый верующий, ищущий Истину, прочитав этот труд, не может не сказать о нем с высокой похвалой и благодарностью старцу Силуану.

Когда я в 1967 г. впервые прочитал книгу архимандрита Софрония (Сахарова) «Преподобный старец Силуан Афонский», я получил ответы на многие вопросы духовной жизни.

Преподобный Силуан Афонский донес до нас сокровище, которое сквозь века несли святые отцы: «Держи ум свой во аде и не отчаивайся». Здесь говорится о смирении. Есть гордость житейская, светская, а есть – духовная, когда человек, получив особую близость к Богу, укрепившись в вере, начинает помышлять о том, что жизнь его «несомненно высока». Это очень опасно для подвижника. Поэтому Господь, может быть, и не дает многим

звать себя наследником ада. А за то, что имеешь, – благодарить Господа. Все наши дарования земные и духовные – от Бога. Мы ничем не можем гордиться – ни материальными богатствами, ни умственными способностями. Ни наши таланты, ни наши силы, ни наши труды – ничто не является нашим, а только милостью Божией. И все, что старец Силуан получил от Бога, само явление ему Господа – все это дар Божий. Щедр и милостив Господь, Он открывает нам спасительную формулу: «Держи ум свой во аде...» Что касается второй ее части, то, если человек молится, у него просто не может быть полного отчаяния.

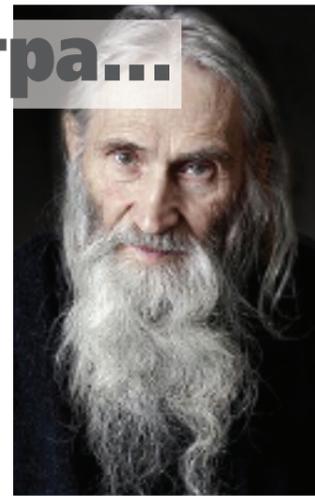
**Афон – хранитель православной веры. Нет ничего другого, что имеет смысл в нашей жизни, единственно только – спасение души.**

благодати, вдохновения, силы на подвижнические труды, духовных даров – чтобы не возгордились. Так как человек не может вместить и сохранить всего этого по причине гордости. Благодать несовместима с гордостью.

Когда пред старцем Силуаном видимо предстал в человеческий рост дьявол, который, будучи духом, может материализоваться только по попущению Божию, подвижник недоумевал: почему он молится, а бес не исчезает? Господь ему открыл: это за духовную гордыню. Чтобы избавиться от нее, надо считать себя самым маленьким, незначительным, грешным. За грехи свои при-

Афон по милости Божией – удел Божией Матери на земле. С V в. здесь обитают монахи, в X в. было узаконено самоуправление единственной в мире монашеской республики, появилось запрещение на вход туда женщин. По сей день там действуют 20 монастырей, много скитов и келий. Некоторые из них, такие как Андреевский, Ильинский скиты, могут превосходить по своим размерам даже монастыри. Известно около 30 келий. В них время от времени живут так называемые сиромахи – бедные монахи, которые не имеют постоянного пристанища.

«Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и



Господь всем хочет спасения и призывает каждого на брань с грехом, но никого не принуждает.

всею душою твоею, и всем разумением твоим, и всею крепостию твоею... [и] ближнего твоего, как самого себя» (Мк. 12:30–31). Осуществлением этого христианского идеала и является Святая Гора Афон на протяжении уже многих столетий. Желая подвизаться на Афоне может обратиться на Афонское подворье в Москве или, приехав на Афон, изложить свою просьбу игумену того монастыря, в который хотел бы поступить, и по прошению монастырского начальства Священный Кинот может решить вопрос о пребывании на Святой Горе.

Нельзя сказать, что афонское монашество чем-то принципиально отличается от нашего русского. У нас закон один – Евангелие. Святая Гора Афон просто исторически является местом высокого христианского подвига. Также можно спросить: чем отличается намоленная икона от обычной? Или человек духовного опыта от мирского христианина, только приступившего к постижению

Окончание на стр. 4 ■

ПРОСВЕЩЕНИЕ



Связь времён

Наша эпоха, бегущая в пропасть стремглав и теряющая по дороге накопленные столетиями навыки, должна знать, что вырастает из человека, не привыкшего к чтению. И что представляет собой общество, состоящее из нечитающих людей. Образ затерянного в джунглях некогда цветущего города появляется в воображении при этих мыслях. Вспомните мультфильм «Маугли» или фильм Ф. Копполы «Апокалипсис сегодня». В первом случае бандерлоги скажут по увитым лианами руинам храмов и дворцов. Во втором – сумасшедший белый вождь чинит суд над жителями джунглей среди развалин древней цивилизации. А ведь раньше и там, и там кипела иная жизнь: звучала музыка, выслушивались советы мудрых. Теперь всё кончилось. И чем сменилось? Новым варварством на треснувших камнях никому не понятного прошлого. Так уже бывало в истории, и кто поклянется, что так более быть не может? Может. Мы уже сегодня топчем треснувшие камни непонятного прошлого, которое до тех пор не заговорит с нами, пока мы не подружимся с книгой.

**Что читать?**

**Подросток, не привыкший читать, в зрелом возрасте не потянется к философии, к религии, к истории. Он просто останется недоразвитым. И только потому, что у него нет навыка того молчаливого собеседования с автором, спрятавшимся в буквах, – навыка, именуемого чтением.**

24 буквы – и Слово

Что бы ни читал человек, он читает Евангелие. Пусть эта мысль не кажется ни дерзкой, ни наивной. Впрочем, она и дерзка, и наивна одновременно, потому что она истинна. Христос в Откровении Иоанна назвал Себя Альфой и Омегой, Началом и Концом. Альфа и омега – это первая и последняя буквы греческого алфавита. И надо же, чтобы Слово Отца и Премудрость Божия добровольно вместила Себя полностью в рамки алфавита и, как камень оправой, ограничила Себя буквами первой и последней! Между альфой и омегой, включая их самих, всего 24 буквы. И все богатство мира внешнего, а также богатство мира внутреннего, человеческого может быть закодировано при помощи самых разных сочетаний этих 24 малых знаков. Мало того – и Сам Господь, однажды воплотившийся от Девы, вновь воплощается, но уже в письменных знаках, поддается записи. Теперь можно думать, что всё записанное буквами человеческими не далече от Бога. Всюду, где есть альфа и омега, беты и гаммы; всюду, где есть текст, – должен быть и Христос. Изначально люди к письменности так и относились. Письменность не для утренних газет придумана, а для фиксации Откровения.

Один знакомый человек, физик по образованию, окончил курсы, позволяющие преподавать Закон Божий. Но работает по-прежнему в школе учителем физики. Его спрашивают: «Что ж вы Закон Божий не преподаете?» Он отвечает: «Как же! Преподаю». – «Так вы же физику преподаете!» – «А это чей закон? Разве не Божий?». Физика, без сомнения, есть Божий Закон. И химия, и биология, и география тоже. К любой книге о природе могут быть эпиграфом слова: «Взгляните на птиц небесных» (Мф. 6: 26) или «Посмотрите на полевые лилии, как они растут» (Мф. 6: 28). Почему бы учебники астрономии не надписывать словами из псалма: «Когда взирю я на небеса Твои – дело Твоих перстов, на луну и звезды, которые Ты поставил, то что есть человек, что Ты помнишь его, и сын человеческий, что Ты посещаешь его?» (Пс. 8: 4–5).

Таковы дела и с музыкой, и с математикой. Таковы дела с литературой и историей. И сказка о золотом ключике есть все та же притча о блудном сыне, только оформленная языком сказки. Притча о блудном сыне – это и «Кружной путь паломника» Льюиса. В эту притчу вообще рискует поместиться вся великая литература, где есть и утрата себя, и стремление вернуть утраченное счастье. Да и как не вместиться в эту притчу доброй половине литературы, если вся жизнь отдельного человека и всего человечества в нее вмещается?

Окончание в следующем номере. ■

ИНФОЛЕНТА

**Миссионерский рейс**

Летом 2016 года в 20-й раз совершен миссионерский рейс корабля-церкви «Святой апостол Андрей Первозванный» в



отдаленные населенные пункты Новосибирской области, к которым нет подъездных путей на поезде или автобусе.

Перед отправлением был совершен молебен о путешествующих. В путь миссионеров провожали митрополит Новосибирский и Бердский Тихон и губернатор Новосибирской области В.Ф. Городецкий.

«У нас один народ, на благо которого мы трудимся, – отметил митрополит Тихон. – От областных структур с кораблем едут врачи, социальные работники, работники образования, от Церкви – священнослужители, которые выполняют церковные

требы и ведут просветительскую деятельность. Мы очень рады, что получилось прочное сотрудничество, что мы вместе укрепляем связь города и села».

На протяжении уже 20 лет акция организуется совместными усилиями Новосибирской епархии и правительства Новосибирской области, активное участие принимают министерства здравоохранения, социального развития и региональной политики. За 20 лет работы врачебной миссией охвачено 95 тысяч человек, крещено более 140 тысяч. ■

**Патриарх Кирилл призвал блогеров к ответственности за публикации в сети**

Все, кто сегодня публикует свои мысли в интернете, становятся в ряды тех, кто может оказать страшное влияние на сознание и разум людей. Особую ответственность несут те, кто имеет авторитет в обществе, кто известен, кто оказывает влияние на людей своим творчеством, кто, имея творческие силы, заражает этими силами сознание людей, –



считает Патриарх. – Как много сегодня тех, кто использует свои талант и ум, знание, влияние, популярность для того, чтобы растлевать человеческую природу!

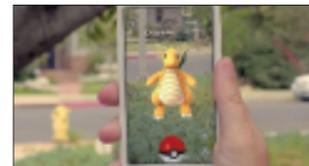
Сегодня монахам, духовенству, молодежи и детям требуется особая сила для противостояния убийственным для человеческого сознания идеям. Эту силу может дать только вера, благодаря которой даже в самые страшные времена люди оставались внутренне свободными, – обращается ко всем Патриарх. ■

**Игра «Pokemon go» – дьявольская**

Епископ итальянского города Ното в Сицилии монсеньор Антонио Стальяно заявил, что популярная во многих странах мира игра «Pokemon Go» должна быть под запретом, так как

пагубно влияет на молодых людей: – Она вызывает сильную зависимость среди людей, особенно молодых. Эта игра является «дьявольской» и сравнима с тоталитарной системой, напоминающей нацистский режим. Мобильное приложение создает параллельную реальность, в которой молодые люди как «ходячие мертвецы» должны бродить по городу со своими карманными «монстрами. Эта игра, в которой нет никакой подвижности, и в ней никак не работает сознание. Молодым людям необходимо как можно скорее отказаться от этой зависимости и придаться познанию реального, не виртуального мира, – считает иерарх.

«Pokemon Go» – мобильная игра с элементами дополненной реальности. Цель игры – находить и тренировать покемонов (персонажи популярных японских компьютерных игр и комиксов) в реальном мире, чтобы затем участвовать в сражениях с покемонами других игроков. ■



ПОУЧЕНИЯ

**Схиархимандрит Иеремия (Алехин)**



Господь создал человека и поэтому вся мысль человека должна быть в Боге. Всё земное отложи, всю суету и попечение, чтобы ничто тобой не обладало, и всю мысль, все чувства возведи к Богу.

В наш суетный век подвиг служения схиархимандрита Иереми (Алехина), игумена Русского на Афоне Свято-Пантелеимонова монастыря, блаженно почившего 4 августа 2016г., являет собой пример унаследованного через духовную преемственность от святых его предшественников.

**О благодарности**

Умение быть благодарным воспитывает в человеке покорность воле Божией, облегчает путь ко стяжанию смирения, обучает молитве, помогает постичь таинство любви. Благодарная душа никогда не будет роптать на судьбу, никогда не обидит ближнего и даже не превознесется над ним, она будет прилежна к молитве и богослужению, отнюдь не тяготясь их продолжительностью. Благодарная душа не может не быть милостивой, не может ненавидеть и замышлять зло, потому что помнит оказанную ей милость и стремится сторицею воздать тем же.

**О любви и послушании**

Любовь не может быть без подвига, без самопожертвования. Поэтому хотел бы напомнить, в чем прежде всего выражается любовь. Если ты любишь брата, уступи ему, предпочти его выгоду своей собственной; не завидуй ему, когда видишь, что в чем-то он превосходит тебя; потерпи его немощи и снизойди к его недостаткам; не наноси ему вреда празднословием, смехотворством или осуждением кого-то. Если ты любишь монастырь и своих наставников и начальников – то окажи послушание, отложи свою волю, пожертвуй собственным «я». В этом заключается истинная любовь. Послушание, о котором святые отцы говорят, что оно выше всех других добродетелей, это и есть любовь, являемая в нашем произволении и деятельности. Как грех есть порождение страсти, так послушание – есть порождение любви. Кто любит, тот всегда послушен, жертвует своей волей, своим мнением и своей выгодой во имя сыновней и братской любви во Христе. А кто не слушается, тот любит только собственное «я», свою страстную и падшую волю, и руководствуется своим искаженным страстями мнением. Послушание – это повседневное самопожертвование и самый большой подвиг. Если оскудеет взаимное послушание – тогда не будет подвига в нашей жизни, тогда оскудеет любовь.

«Да будет между вами любовь», – говорит Господь. Просто слово Господне, но как исполнить его? Что есть любовь и как узнать любишь ли ты по добродетели или по страсти? Если хочешь научиться истинной духовной любви во Христе, прежде всего приучи себя быть нескорым на празднословие и шутки; если не спросят тебя, сам не вступай первым в беседу, особенно со старшими; если же заговорят с тобой – отвечай с радушием, но кратко. Приучи себя не противоречить, не спорить, не настаивать на своем. Не спеши говорить «нет», когда просят тебя оказать послушание или просто помощь.

**О мобильных телефонах и интернете**

Монах, променявший четки на телефон, икону – на экран компьютера, а созерцание божественных тайн – на интернет, – заблудил от пути ко спасению.

**О прощении и милосердии**

Прощай ближнему твоему без остатка, и познаешь милость Божию к самому себе. Кто скоро и чисто прощает – тому и Бог скоро отпускает грехи.

afonit.info ■

ОТ ВЕРЫ К ВЕРЕ

**О музыке, живописи, театре**

Из наследия Оптиных старцев

**Оптинские старцы высказывали свое мнение о посещении мирянами театра, о пристрастии к чтению романов, об увлечении полотнами живописцев, о желании часами или даже постоянно слушать музыку.**

**Чтобы не повредить душе**

Отдых необходим, но увлечения, по совету преподобного Варсонофия, следует выбирать очень осторожно, чтобы не повредить своей душе. Старец приводил пример безгрешного отдыха святых: «Однажды святой апостол Иоанн Богослов на крыльце своего дома сидел с птичкой на руках. Проходивший человек удивился и сказал:

– Что ты делаешь? Словил птичку и гладишь?

Апостол ответил: – Ты охотник, кажется: у тебя лук и стрелы. Если перетянуть лук, что сделается с ним?

– Он оборвется, – был ответ. – Так и человек не может упражняться в духовном. Не выдержит – сорвется, – пояснил апостол Иоанн Богослов.

Надо всё делать с рассуждением, а то бывает и ревность не по разуму».

вена, разделил на отдельные тона, тогда впечатления целого не получилось бы. Или картину, например Рафаэля, разорвал на клочки и рассматривал отдельные кусочки. Что увидели бы мы? Какой-нибудь пальчик, на другом лоскутке часть одежды и т.д., но величественного впечатления, которое дает произведение Рафаэля, мы, конечно, не получили бы. Разбейте великолепную статую на части – впечатления прекрасного не получится. Так и нынешний мир».

тому худо будет зимою. Кто во цвете лет не хочет заняться собою, тому нечего ждать при оскудении сил и при наплыве немощей и болезней».

Об этом же напоминал преподобный Варсонофий: «Светские развлечения совершенно закружат человека, не давая ему времени подумать о чем-либо духовном. А после этого времяпровождения остается пустота на душе. Воспоминаются суетные разговоры, вольное обращение, увлечение мужчинами, а мужчин – женщинами. И такая пустота остается не только от греховных удовольствий, но и от таких, которые являются не очень грешными. А что, если среди таких развлечений призывает к Себе Господь? Слово Господне говорит: «В чем застану, в том и сужу». А потому такая душа не может пойти в обитель света, но в вечный мрак преисподней. Страшно подумать! Ведь это на всю вечность!»

**С точки зрения полезности для души**

Оптинские старцы не отвергали искусство, но рассматривали его с точки зрения полезности для души человека, с точки зрения спасения. Старцы критиковали лишь те произведения искусства, которые распяляли страсти человеческие, привязывали сердца к земному, тварному, вместо того чтобы возносить сердца людей горе, к духовному. Преподобный Варсонофий ценил то искусство, которое отрывает душу от житейских мелочей и устремляет к Богу:

«Поэзия и искусство отрывают душу от житейских мелочей и доставляют человеку эстетическое наслаждение. В XVIII веке, при распространении материалистического направления, создался такой взгляд на поэтов и художников, будто это ненужные люди – сидят и ничего не делают.

Виктор Гюго в защиту сказал: «Взгляд на небо – это уже дело».

«...Серьезная музыка, как Моцарта, Бетховена и других, действует облагораживающим образом на душу, часто под влиянием ее хочется плакать и молиться».

Преподобный Варсонофий говорил о том, что для понимания серьезной музыки нужно иметь художественный вкус, и вспоминал следующий случай:

«В одном богатом семействе был вечер. На нем одна талантливая девушка удивительно хорошо исполнила одно из лучших произведений Моцарта. Все были в восхищении, а у притоки стоял лакей, подавав-



**Не забывать о мире горнем**

Преподобный Варсонофий объяснял, что нет греха в наслаждении красотой природы – это невинное утешение даровал человеку Сам Господь, но «нынешний мир есть лишь слабое подобие мира, бывшего до грехопадения», и мы не должны забывать о мире горнем, где «высшее блаженство»: «Правда, есть и земные радости, облагораживающие душу. Нет греха, например, наслаждаться красотами мира сего. Есть на земле необыкновенно красивые местности...

Хороша и наша северная природа. Тургенев живо и ярко описал ее в своих произведениях. Он, между прочим, был в Оптиной и восхищался красотой нашей обители. Но нынешний мир есть только слабое подобие мира, бывшего некогда до грехопадения. Есть мир горний, о красотах которого мы не имеем понятия, а понимают его и наслаждаются им только святые люди. Этот мир остался неповрежденным, но земной мир после грехопадения резко изменился.

Всё равно как бы кто-нибудь лучшее музыкальное произведение, например Бетхо-

**За мирскую веселостию – скука, за пресыщением – тяжесть**

Преподобный Анатолий (Зерцалов) в письме к духовной дочери предостерегал ее от излишних светских удовольствий. Музыка и театр, танцы и балы развлекают, и за увлечениями люди забывают о духовной жизни, которая одна – во спасение души:

«...Ты там всё пляшешь. Я... советовал указать тебе басню Крылова «Стрекоза и Муравей». К тебе она подходит. Та тоже любила Масленицу и не жаловала поста – всё плясала. Говорю это не в укор тебе, а чтобы ты знала настоящее положение вещей и при случае не теряла головы, то есть помнила бы, что за сладостию – расслабление, за мирской веселостию – скука, за пресыщением – тяжесть и даже болезнь следуют, как тень за телом. На что крепко зуб, и тот у сладко ядушки поддается и рассыпается, как песок.

...И Крылов, светский писатель, сказал свою «Стрекозу» не тебе одной и не мне, а всему свету, то есть кто пропляшет лето,

## Праздник года



21 сентября 2016 года, в праздник Рождества Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя г. Москвы. Среди сослужащих Его Святейшеству за Литургией был епископ Видновский Тихон.

Храм Христа Спасителя стал в этот день центром торжеств, посвященных 1000-летию присутствия русских монахов на Святой Горе Афон и 150-летию рождения преподобного Силуана Афонского. Накануне сюда был принесен ковчег с честной главой русского святогорского подвижника преподобного Силуана Афонского. ■

## День города Видное

10 сентября прошел праздник, на котором жители Видновского края отметили 87 лет со дня основания Ленинского района и 51 год городу Видное.



В Георгиевском храме города Видное был отслужен благодарственный молебен, который совершил благочинный церковью Видновского округа протоиерей Михаил Егоров в сослужении духовенства Видновского благочиния. На богослужении молились епископ Видновский Тихон, глава Ленинского района О. В. Хромов, председатель Совета депутатов Ленинского района В. Н. Венцаль и В. А. Фетисов. ■

## ЖИЗНЬ ОБИТЕЛИ

### С Божией помощью учебный год начался...

#### Лицей «Перспектива»



1 сентября 2016 г. клирик монастыря св. вмц. Екатерины игумен Владимир (Маслов) отслужил молебен на начало учебного года в лицее «Перспектива», расположенном недалеко от монастыря в усадьбе Суханово. ■



#### Воскресная школа

18 сентября 2016 года в Екатерининском мужском монастыре после Божественной литургии состоялся молебен на начало учебного года воскресной школы «Путь к вере». Отслужил праздничный молебен игумен Екатерининского монастыря епископ Видновский Тихон.



По окончании молебна он поздравил педагогов, воспитанников монастырской школы и их родителей с началом нового учебного года, пожелал всем здоровья, успехов в учебе и во всех добрых начинаниях. ■

## АНОНС

### ПРАЗДНИКИ В ОКТЯБРЕ 2016 ГОДА

4 октября (вторник) – обретение мощей свт. Димитрия, мтр. Ростовского (1752). Престольный праздник;

8 октября (суббота) – преставление прп. Сергия Радонежского, всея России чудотворца (1392). Престольный праздник;

9 октября (воскресенье) – преставление апостола и евангелиста Иоанна Богослова; свт. Тихона, патриарха Московского и всея Руси (1989);

11 октября (вторник) – прпш. схимонаха Кирилла и схимонахини Марии (1337), родителей прп. Сергия Радонежского;

14 октября (пятница) – Покров Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии;

19 октября (среда) – апостола Фомы (I);

22 октября (суббота) – апостола Иакова (Алфеева);

23 октября (воскресенье) – прп. Амвросия Оптинского (1891);

24 октября (понедельник) – Собор преподобных Оптинских старцев;

26 октября (среда) – Иверской иконы Божией Матери (принесение в Москву в 1648г.);

31 октября (понедельник) – апостола и евангелиста Луки.

### РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

Пн. – сб., 8–00 – Божественная литургия;

вск., 8–00 – водосвятный молебен.

9–00 – Божественная литургия;

ежедневно, 16–00 – вечернее богослужение;

вск., 16–00 – молебен с акафистом святой великомученице Екатерине;

пн. – после Литургии благодарственный молебен;

ср. – после Литургии молебен с акафистом перед чудотворной иконой Божией Матери Ченстоховская;

чтв. – после Литургии молебен с акафистом святителю Николаю, Мирликийскому чудотворцу. ■

## Афон вчера, сегодня, завтра...

■ Окончание. Начало на стр. 2

Евангельского закона? Можно войти в только что освященную церковь, а можно войти в ту, где богослужения совершаются не одно столетие, – здесь, безусловно, ощущаются особые благочиние, благолепие. Но как Господь наш вчера, днесь и во веки Тот же, так же и подвиг христианский дан всем нам на все времена. Как в первые века христианства человек подвизался и спасался, так и сейчас. Наша вера в Святую Троицу, святые истины, догматы не должна умиляться или изменяться.

Мы должны жить по воле Божией. Выражена она в Евангелии. В нем Божественное Откровение явлено в сконцентрированном виде, кратко. Эта благая весть дана всем народам на все времена. Чтобы индивидуально воплотить ее в своей жизни, надо обратиться к опыту нашей Православной Церкви. Святые отцы, просвещенные Духом Святым, изъясняли нам Евангельский закон. Мы должны быть истинно православными людьми. В Крещении мы становимся членами Церкви – православными христианами. Но к глубокому сожалению, даже считая себя чадами Церкви, мы придаем очень мало значения

Евангельскому Откровению. Мы, к глубокой печали, не осознаем, насколько быстротечен путь нашей жизни и не замечаем, как становимся у порога вечности. Это неизбежно. Бог создал мир и управляет им. Есть физические законы, и есть нрав-

**Н**ет ничего более насущного, чем знать, о чём говорит Божественное Слово, и строить свою жизнь по воле Божией.

ственные. Физические действуют безусловно, как их однажды задал Господь. Но поскольку человек – высшее звено творения Божия и наделен разумом и свободой, нравственный закон обусловлен нашей волей.

Бог – как Творец, так и Хозяин нашей жизни. И за исполнение нравственного закона человек поощряется – и внутренней удовлетворенностью, и внешним благополучием, но прежде всего – вечным блаженством. А через наши отступления от исполнения заповедей Божиих мы терпим различные бедствия: болезни, социальные неурядицы, войны, землетрясения. Сейчас люди склоняются к крайне без-

нравственному образу жизни. Народ омрачен: разгул, пьянство, бандитизм, наркомания – эти проявления антиморального состояния стали повсеместными. Нам Господь многое дал, чтобы и самим исправляться, и быть благочестивыми: через образование, воспитание, средства массовой информации. Но СМИ, которые призваны воспитывать молодежь в благочестии, все более обращают ее к богопротивной жизни.

Есть три вида искушений: от нашей падшей природы, от мира и от бесов. Люди сегодня впадают в расслабление. А должна быть борьба.

Святые, как преподобный Силуан Афонский, всю свою жизнь пребывали в борьбе и побеждали страсти, мир, отражали бесовские нападения. У нас в этом есть помощники – Сам Господь, Матерь Божия, Ангелы Хранители, мученики, исповедники, все святые! Господь всем хочет спасения и призывает каждого на брань с грехом, но никого не принуждает.

Схиархимандрит ИЛИЙ (НОЗДРИН), журнал «Покров» ■

## О музыке, живописи, театре

■ Окончание. Начало на стр. 3

ший папиросы и вообще прислуживавший гостям, и позевывал: «И что это господа слушают такую скучную музыку? Вот бы поиграли на балалаечке...»

Он был прав в своем суждении, так как серьезная музыка была ему непонятна. Чтобы понимать произведения даже земного искусства, и то надо иметь художественный вкус.

Старец Варсонофий напоминал о том, что душа наша ищет в произведениях искусства «выражения в прекрасных формах невидимого прекрасного мира, куда манит ее своим воздействием дух». Старец утверждал, что у художников всегда есть «огонек религиозного мистицизма», и ему самому в течение всей жизни нравились только те люди и разговоры, которые пробуждали высшие идеальные стремления:

«У художников в душе есть всегда жилка аскетизма, и чем выше художник, тем ярче горит в нем огонек религиозного мистицизма».

«В течение всей жизни я замечал в себе то, что мне всегда нравились только те люди и те разговоры, которые пробуждали в моем сердце высшие идеальные стремления, имевшие в основе своей веру в бессмертие человеческой души, веру в истину, благо и красоту. И напротив, всегда мне антипатичны были люди, мысли которых и разговоры вертелись на одном лишь упорядочении жизни: временном и внешнем. Это стремление к высшему, идеальному выражалось в моей душе склонностью ко всему таинственному, мистическому в жизни».

Старец сравнивал некоторых людей искусства с теми, кто пришел в храм, но остановился на его пороге, не войдя внутрь. Он сокрушался о тех, кому было так много дано, чьи души вспыхивали от малейшей искры, но они «эту искру не раздували», не трудились в выполнении заповедей:

«Огромное большинство наших лучших художников и писателей можно сравнить с людьми, пришедшими в церковь, когда служба уже началась и храм полон народа. Встали такие люди у входа, войти труд-

но, да они и не употребляют для этого усилий. Кое-что из богослужения доносится и сюда: Херувимская песнь, «Тебе поем», «Господи, помилуй»; так постояли, постояли и ушли, не побывав в самом храме... Души их, как динамит, вспыхивали от малейшей искры, но, к сожалению, они эту искру не раздували, и она погасла».

### Всё надо делать как бы перед взором Божиим

Преподобный Нектарий наставлял творческих людей: «Заниматься искусством можно, как всяким другим делом, например столярничеством или выпасом коров. Но всё надо делать как бы перед взором Божиим. Есть большое искусство и малое. Вот малое бывает так: есть звуки и свет. Художник – это человек, могущий воспринимать эти еле уловимые цвета, оттенки и неслышимые звуки. Он переводит свои впечатления на холст или бумагу. Получаются картины, ноты или поэзия. Здесь звуки и свет как бы убиваются. От света остается цвет. Книга, ноты или картина – это своего рода гробница света и звука».

Приходит читатель или зритель, и если он сумеет творчески взглянуть, прочесть, то происходит воскрешение смысла. И тогда круг искусства завершается. Перед душой зрителя и читателя вспыхивает свет, его слуху делается доступен звук. Поэтому художнику или поэту нечем особенно гордиться. Он делает только свою часть работы. Напрасно он мнит себя творцом своих произведений – один есть Творец, а люди лишь убивают слова и образы Творца, а затем от Него полученной силой духа оживляют.

Но есть и большее искусство – слово оживляющее и воодушевляющее (например псалмы Давида). Путь к этому искусству лежит через личный подвиг художника – это путь жертвы, и лишь один из многих достигает цели...»

Ольга РОЖНЁВА, ПРАВОСЛАВИЕ.РУ ■